

Fagotto I.

Allegro molto.

Allegretto marziale.

8 *ff* *p*

H 8 I *pp*

K

ben ten. *f*

stacc. *L animato*

un poco ritard.

Maestoso.

ff

M *ritard.* *ff*

*) Die Eingeklammerten Tacte sind nur in Ermangelung von 4 Violoncelle zu spielen.

p *f* *cresc.* *pp* *cresc.* *pp* *cresc.* *f* *dim. e rit.*
G. a tempo
p *cresc. stretto* *pp* *f*
f *p* *Animato.* 1. 2.
p *Piu mosso.* 1. 2. *ritardando* *Facill.*
Mestoso. *ff* *un poco ritard.*
animato
stacc.

Fagotto I.

Fagotto I.

II. Intermezzo.

(Borghilds Traum)

Poco Andante.

15 A 13

Allegro agitato.

1 B4

III. Huldigungsmarsch.

Allegro molto.

Allegretto marziale.

*) Die eingeklammerten Tacte sind nur in Ermangelung von 4 Violoncelle zu spielen.

Drei Orchesterstücke aus der Musik zu: „Sigurd Jorsalfar.“

Fagotto I.

I. Vorspiel.

(In der Königshalle.)

Edvard Grieg, Op. 56.

Allegretto semplice.